

¿QUÉ PASA CON LA OBRA PÚBLICA?

INFORMACIÓN Y ACCIÓN PARA EL DESARROLLO DE VERACRUZ

¡Comunicar la información de obra pública a actores comunitarios !

Paso 1: Planear

El desafío en esta temática es facilitar la acción de actores comunitarios en los municipios de Veracruz

Utilicen el tiempo durante este paso para reflexionar alrededor de las siguientes preguntas guía:

- Desde su experiencia ¿conocen procesos de incidencia en municipios o temáticas (por ejemplo, drenaje, carreteras, salud, etc) en lo relacionado con obra pública municipal?
- ¿Qué tipo actores trabajan en este municipio o temática? ¿hay diferencias importantes entre estos actores?
- ¿Qué espacios institucionales o procesos de movilización ciudadana tienden a utilizar estos actores? (por ejemplo en términos de capacidades)
- ¿Cómo podrían estos actores beneficiarse de un mayor acceso a información sobre obra pública municipal? ¿qué obstáculos enfrentan estos actores para acceder y utilizar la información? (por ejemplo en términos de capacidades, acceso a tecnologías, compartir la información con otros actores locales, etc.)
- ¿Qué acciones pueden desarrollarse para facilitar el uso de información de obra pública municipal por parte de los diferentes tipos de actores?
- ¿Qué información necesitan estos actores y cómo puede serles más útil para incidir en la planeación y realizar monitoreo ciudadano?

La siguiente figura presenta cuatro preguntas orientadoras sobre información necesaria para pensar la incidencia en la planeación de obra pública. Estas preguntas no son obligatorias, solo una guía para facilitar la reflexión.

¿QUÉ PASA CON LA OBRA PÚBLICA?

INFORMACIÓN Y ACCIÓN PARA EL DESARROLLO DE VERACRUZ



Al final de este paso recomendamos que hayan:

1. Identificado, desde su experiencia, tipos de actores comunitarios municipales e identificado las principales diferencias entre estos
2. Definido un objetivo general inicial para su propuesta que les brinde mayor claridad para
 - a. Pensar cómo abordar las diferencias entre los tipos de actores y sus necesidades de información,
 - b. Identificar barreras y oportunidades para el uso de información por parte de estos actores y cómo abordarlas
 - c. Priorizar uno o varios tipos de actores a los cuáles comunicar la información
 - d. Tener algunas ideas sobre cómo podría facilitarse el uso de la información por parte de estos actores
3. Registrando las necesidades de información identificadas utilizando la primera columna de la “guía de reporte”.

¿QUÉ PASA CON LA OBRA PÚBLICA?

INFORMACIÓN Y ACCIÓN PARA EL DESARROLLO DE VERACRUZ

Paso 2: Explorar

Este paso consiste en buscar la información identificada y registrar la medida en la que la información se puede encontrar y si el modo en el que la información se encuentra disponible es útil para avanzar en el desarrollo de la propuesta como fue planeada en el primer paso.

Una vez identificada la información necesaria, podemos ver en qué medida la disponibilidad de la información en el tema afecta el objetivo y la idea general que fue desarrollada en el paso 1 y realizar ajustes necesarios al plan.

Al final de este paso recomendamos que hayan:

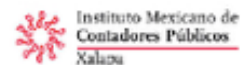
1. Refinado el objetivo e idea general de la propuesta que desarrollaron en el paso 1.
1. Registre la información que lograron encontrar y el modo en el que se encuentra presentada, o bien los vacíos de información, utilizando las columnas 2 a 4 de la “guía de reporte”

Paso 3: Excavar

En este paso la idea es que puedan poner manos a la obra para desarrollar su propuesta utilizando la información que lograron encontrar. ¡Manos a la obra!

Mientras están desarrollando sus propuestas les recomendamos que tomen nota sobre los desafíos que encuentran y cómo lograron resolverlos.

Al final de este paso recomendamos que hayan:



¿QUÉ PASA CON LA OBRA PÚBLICA?

INFORMACIÓN Y ACCIÓN PARA EL DESARROLLO DE VERACRUZ

1. Utilizado la información para desarrollar su propuesta, no se necesitan productos terminados pero si claridad sobre cómo y para qué se puede utilizar la información
2. Registrado recomendaciones sobre cómo mejorar la publicación y uso de información sobre la obra pública en el espacio correspondiente de la “guía de reporte”. Recuerden utilizar sus notas del paso 2 y su experiencia para desarrollar estas propuestas.

Paso 4: Mapear

Este paso es un momento para revisar sus propuestas y reportes asegurando que cumplan con los criterios señalados y preparar una breve intervención de 3 minutos para compartir con los demás. Esta intervención debe incluir brevemente:

1. El objetivo de la propuesta incluyendo el tema, municipio o región seleccionada
2. La forma en que la propuesta puede facilitar el acceso y uso de información sobre obra pública municipal por parte de actores comunitarios
3. Una de las recomendaciones para mejorar la publicación y uso de información sobre obra pública municipal

